

José Javier Ramos Torres
Doctor
Departamento de Arquitectura
Vicerrectoría Académica
Email: josejavi77@gmail.com
Mobile: 8134819600



Qualifications

PhD, History of Arts and Design, A sound art autopsy?: critics and theory, Universidad de Zaragoza
1 Jul 2013 → 22 Jan 2016
Award Date: 22 Jan 2016

M.A. , Master of Theory of Art and Design, Shanghai University
1 Sept 2011 → 1 Jul 2014
Award Date: 15 Jul 2014

Art and Design, Industrial Design, Sonaja: Family of Sound Objects, Universidad Nacional de Colombia
26 Jan 1998 → 1 Apr 2004
Award Date: 1 Apr 2004

Employment

Doctor

Departamento de Arquitectura
Universidad de Monterrey
Mexico
16 Aug 2022 → present

Doctor

Vicerrectoría Académica
Universidad de Monterrey
Mexico
16 Aug 2022 → present

Research outputs

Cronicas Oniricas
Ramos Torres, J. J., Santamaría Mateus, A., Wilches, J. S. & Igua, C., 6 Dec 2020

Capítulo: Trazando círculos sobre el suelo. Libro Verificación de la Memorabilidad
Ramos Torres, J. J., 1 Dec 2020, *Verificación de la memorabilidad desde la investigación-creación en la Casa Museo Jorge Eliécer Gaitán*. Bogota, p. 156 181 p. 10

Verificación de la memorabilidad desde la investigación-creación en la Casa Museo Jorge Eliécer Gaitán
Gil, N. E., Gazca Bazurto, L. F., Ramos Torres, J. J., Gutierrez, M. K., Hernandez, J. S. & Ayala, C., 1 Dec 2020, 1 ed. Bogota. 254 p.

New Arrivals

Ramos Torres, J. J. & Santamaría Mateus, A., 14 Nov 2020

The birth and evolution of sound art under the shadow of music criticism
Ramos Torres, J. J., 1 Jun 2018, *Shenyuan Symposium*.

Estuarios: Entre la comunicación y el diseño
Campuzano, C., Freitas Barrios, T. A., Gutierrez, M. K., López Galeano, A., Isabel Mora, A., Plaza, J., Ramos Torres, J. J., Rivera-Plana, A. & Vásquez Alape, L. E., 1 Dec 2017, Bogota.

Oír los Cerros desde el Centro
Cote, E. & Ramos Torres, J. J., 23 Nov 2017

Los valores culturales y su importancia en el aula. Caso- China-Colombia.
Ramos Torres, J. J., 1 May 2017, *Estudios culturales y pensamientos pedagógicos latinoamericanos*. p. 98 113 p. 9

Los Niños de las Campanas: Testigos de un sujeto que habita el patrimonio visual y sonoro en los pueblos de Boyacá
Ramos Torres, J. J., 1 Feb 2017, *IGNIS Científica*. 10 ed. Bogota, p. 55-67 12 p. 4

Cuando el Arte Sonoro se hizo visible
Ramos Torres, J. J., 1 Dec 2016, *Revista CLIO. Departamento de historia del arte. Universidad de los Andes*. p. 8-17 10 p. 1

Prizes

GANADOR, BECA TALLER ARTE SONORO. "CRISIS DE LO APARENTE"
Ramos Torres, José Javier (Recipient), 5 Oct 2017

GANADOR, ESTÍMULOS IDARTES 2017. "OÍR LOS CERROS DESDE EL CENTRO"
Ramos Torres, José Javier (Recipient), 1 Sept 2017

GANADOR - ESTÍMULOS IDARTES 2020
Ramos Torres, José Javier (Recipient), 2 Dec 2020

Student theses

El sueño Lucido como recurso y herramienta creativa
Author: Ramos Torres, J. J. & Gonzalez Devia, S., 20 Jan 2018

Mi Hijo APP: Estudios y procesos creativos en artes y diseño
Author: Ramos Torres, J. J. & Rodriguez, D., 1 Dec 2017

KIT VIAJERO: Diseño de experiencia en turismo
Author: Ramos Torres, J. J. & Auza Velasquez, P. A., 1 Nov 2017

EL DISEÑO GRAFICO COMO PIEZA FUNDAMENTAL EN LA RESPONSABILIDAD SOCIAL SOBRE MASCOTAS
Author: Ramos Torres, J. J., 1 Oct 2017